

UMOWA ZE WSPÓŁAUTORAMI

Dnia w Łodzi pomiędzy Uniwersytetem Łódzkim – Wydawnictwem Uniwersytetu Łódzkiego, ul. Lindleya 8, 90– 131 Łódź, NIP: 724-000-32-43, reprezentowanym przez dyrektora Ewę Bluszcz, zwanym w dalszej części umowy „Wydawnictwem”,

a

Panią/em.....,
zam.,
zwaną/ym w dalszej części umowy „Autorami”,
zawarta została umowa następującej treści:

§ 1

1. Autorzy oświadczają, że stworzyli utwór pt.
.....
.....,
zwany dalej Utworem.

2. Autorzy dostarczyli do Wydawnictwa Utwór na nośniku w postaci płyty CD dnia

§ 2

1. Autorzy oświadczają, że Utwór stanowi dzieło oryginalne i nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw licencyjnych czy autorskich oraz że nie zawiera materiału, który jest zniesławiający lub narusza dobra osobiste innych osób.
2. Autorzy oświadczają, że przysługują im prawa autorskie do Utworu, w tym prawo do zawarcia niniejszej umowy i ich prawa autorskie nie są niczym ograniczone. Ponadto Autorzy oświadczają, że nie mają miejsca żadne inne okoliczności, które mogłyby narazić Wydawnictwo na odpowiedzialność względem osób trzecich z tytułu wydania lub rozpowszechniania Utworu. W przypadku pojawienia się uzasadnionych roszczeń z tego tytułu Autorzy zobowiązuje się solidarnie do wstąpienia do toczącego się postępowania niezwłocznie po zawiadomieniu ich przez Wydawnictwo, a także do pokrycia wszelkich kosztów, wydatków i szkód, jakie Wydawnictwo poniosło wskutek zgłoszenia takich roszczeń, w tym utraconych korzyści, odszkodowania, kar oraz kosztów sądowych i kosztów pomocy prawnej a także kosztów zamówienia, opracowania i wdrożenia dzieł zamiennych, wolnych od praw osób trzecich.

§ 3

1. Autorzy przenoszą na Uniwersytet Łódzki wyłączne prawa majątkowe autorskie do Utworu, w tym prawo do jego wprowadzenia do pamięci komputera, utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką egzemplarzy, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną,

zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową do jego wydawania i wprowadzania do obrotu i rozpowszechniania drukiem w formie książkowej i na innych nośnikach papierowych, a także magnetycznych, optycznych i elektronicznych, w tym w publicznie dostępnych sieciach komputerowych (za pośrednictwem Internetu), w sieciach z ograniczonym dostępem oraz na stronach internetowych Wydawnictwa.

2. Autorzy przenoszą na Uniwersytet Łódzki prawo wyrażania zgody, dowolnie wybranej osobie trzeciej, na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w szczególności na rozporządzanie i korzystanie z praw zależnych. Autorzy udzielają także zgody na wykonywanie zależnego prawa autorskiego przez Uniwersytet Łódzki, w szczególności na korzystanie z opracowania Utworu przez Uniwersytet Łódzki i rozporządzanie opracowaniem Utworu przez Uniwersytet Łódzki.
3. Autorzy zobowiązują się nie naruszać praw Uniwersytetu Łódzkiego, określonych w ust. 1 i 2.

§ 4

1. Strony zgodnie ustalają, że Autorom przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe za stworzenie Utworu, jego dostarczenie do Wydawnictwa a także za przeniesienie praw, o których mowa w § 3 ust. 1 i 2.
2. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w ust. 1, przysługuje każdemu Autorowi w postaci po jednym pliku PDF do druku całego Utworu.
3. Strony zgodnie ustalają, że każdy Autor otrzyma egzemplarz autorski w postaci pliku PDF do druku, zawierającego wyłącznie tę część Utworu, co do której Autorowi przysługują osobiste prawa autorskie.

§ 5

1. W razie nieprzyjęcia utworu przez Wydawnictwo i odmowy Autora dokonania określonych przez Wydawnictwo zmian utworu albo niedokonania przez Autora zmian w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Autora zawiadomienia w tym przedmiocie, Wydawnictwo może odstąpić od umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu, a w przypadku poniesienia szkody, także żądać jej naprawienia na zasadach ogólnych.
2. Autor może zostać obciążony kosztami zmian dokonywanych przez niego w utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli zmiany te powodują przekroczenie kosztów składania o ponad 3%.

§ 6

Wydawnictwo ma prawo dokonywania koniecznych zmian utworu wynikających z opracowania

redakcyjnego.

§ 7

Wydawnictwu przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.

§ 8

Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sądy właściwe dla siedziby Wydawnictwa.

§ 10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 11

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wydawnictwa i jeden dla Autora.

.....
Autor

.....
Wydawnictwo